

An die Substanz

Programm



Bauhaus
Dessau
100

Woraus ist etwas gemacht?

Diese simple Frage bildet das Leitmotiv des Jubiläums *An die Substanz. Bauhaus Dessau 100*

Ab September 2025 feiert die Stiftung Bauhaus Dessau hundert Jahre Bauhaus in Dessau. Anlässlich dieses Jubiläums haben wir uns vorgenommen, den materiellen, wirtschaftlichen und technologischen Grundlagen der am Bauhaus erarbeiteten Beiträge zur Architektur und zur Gestaltung von Gebrauchsgegenständen nachzugehen.

Dabei stellen wir Rohstoffgewinnung, Abbau- und Produktionsorte, Herstellungsprozesse, Arbeitsbedingungen, Handelswege, Lieferketten und Ressourcenströme in den Vordergrund. Wir widmen uns dem Aufbruch ebenso wie den gesellschaftlichen Verwerfungen, die mit den Materialinnovationen der 1920er Jahre einhergingen. Wir beleuchten die schmutzigen Kehrseiten materialer Höhenflüge und schauen hinter die glänzenden Stahloberflächen und glatten Betonfassaden. Dabei spannt sich der Bogen von der baulich-physischen Substanz zur Substanz der Institution, vom Materiellen zum Immateriellen.

„Substanz“ ist dabei im weitestmöglichen Sinn zu verstehen: als essenzieller Bestandteil oder materieller Bestand eines Gebäudes, als chemischer Stoff, als feste, flüssige oder gasförmige Materie und im umgangssprachlichen Sinne.

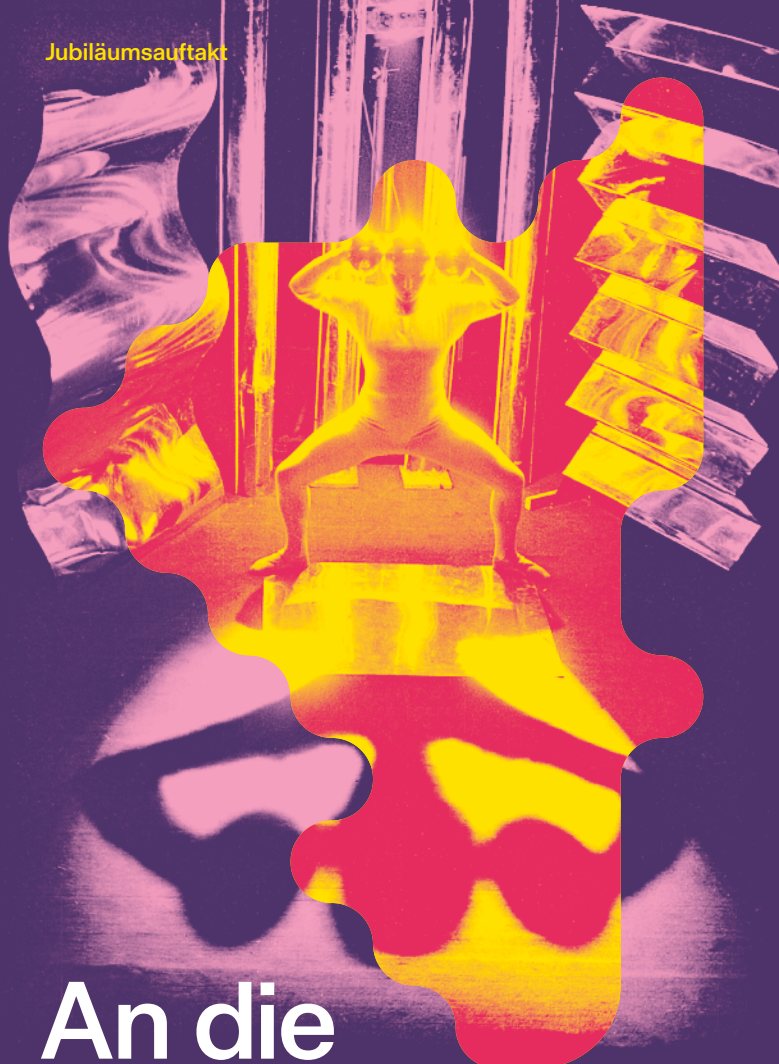
„Etwas geht an die Substanz“, wenn etwas erschöpfend und aufreibend ist, körperlich oder psychisch belastet – oder man „lebt von der Substanz“, wenn die letzten Reserven angegriffen werden.

Das Jubiläum befasst sich mit dem Erbe der Moderne, mit den materialen Hinterlassenschaften des Bauhauses, wie den Gebäuden oder der Sammlung, aber eben auch mit der Pädagogik des Bauhauses. Diese Substanz nimmt es immer wieder kritisch in den Blick und stellt so auch die Vorstellungen der mit dem Bauhaus verbundenen Moderne auf den Prüfstand. Unser Programm für das Jubiläumsjahr gräbt an den Fundamenten, auf der Suche nach sozialer und ökologisch verantwortungsvoller Gestaltung heute. Denn vor dem Hintergrund von Rohstoff- und Energieknappheit, schwindenden Ressourcen, Klimakrise und drohenden Handelskriegen stellen sich grundlegende Fragen zu materiellen und sozio-kulturellen Konstruktionen von Welt neu.

Von September 2025 bis Dezember 2026 kuratiert die Stiftung Bauhaus Dessau Veranstaltungen und Ausstellungen zu Architektur und Gestaltung, Kunst und Kulturgeschichte, Bildung und Forschung, zu Tanz, Musik und Performance. Interaktive Angebote und experimentelle Vermittlungsformate machen die Materialien des Bauhauses individuell und inklusiv erfahrbar und stellen persönliche Anknüpfungspunkte für unsere Besucher*innen her. Ergänzt wird dieses Programm durch Kooperationen mit Institutionen der Stadt Dessau-Roßlau, des Landes Sachsen-Anhalt sowie internationalen Akteur*innen.

Barbara Steiner





An die
Substanz
5.-7.9.25

Bauhaus
Dessau 100

Feierlicher Jubiläumsauftakt

5.9.25, 18 Uhr ① Bauhausgebäude

Zum feierlichen Auftakt des Jubiläumsjahres übersetzen international tätige Künstler*innen die historischen Materialtänze von Oskar Schlemmer, die mit dem performativen Potenzial von Werkstoffen experimentierten, in die Gegenwart. Auf der Bauhausbühne werden drei Interpretationen von Isabelle Schad/Manuel Lindner, Mike Dele Dittrich Frydetski/Raiko Sánchez and Joana Tischkau uraufgeführt. Kurzfilme, kuratiert von Thomas Tode, zeigen, wie in den 1920er Jahren das Medium Film in seiner materiellen Beschaffenheit selbst ins Zentrum der künstlerisch-filmischen Aufmerksamkeit rückte.

Der italienische Komponist und Musiker Piero Mottola bringt mit *Voices of Bauhaus* ein komplexes Stimmenorchester zur Uraufführung. Es wirken mit: die Solistin Marina Drobyshetskaya, der Bariton Alexander Argirov und der Extrachor des Anhaltischen Theaters unter Leitung von Sebastian Kennerknecht. Musikalischer Ausklang im café-bistro im Bauhaus mit der Berliner Brass-Band Schnaftl Ufftschik.

Gefördert von der Ostdeutschen Sparkassenstiftung mit der Stadtparkasse Dessau und Altro Deutschland GmbH & Co. KG

Fest

6.9.25, 19 Uhr © Tierpark Dessau

Die Stiftung Bauhaus Dessau und das Anhaltische Theater Dessau feiern gemeinsam ein großes Fest. Das Anhaltische Theater leitet den Abend mit einem Konzert auf der großen Bühne vor dem Mausoleum ein. Weitere Programmpunkte sind *Verpuppungen* von Hedwig Dances aus Chicago und die Band Frohe Zukunft aus Halle. Lichtprojektionen des Künstlers Philipp Geist und das poetische Tanzstück *Bauhaus-Geister* von Celia Millán verwandeln den Festraum in eine inszenierte Landschaft.

Das Festprogramm ist gefördert durch das Kulturreich der Stadt Dessau-Roßlau und den Kreis der Freunde des Bauhauses e. V.

Weitere Aktivitäten (Details im Kalender ab S. 20)

Konzerte → 6.9.+7.9.25 Pop Around @ Bauhaus

Kurzführungen → 5.9.+6.9.+7.9.25

Workshops → 6.9.+7.9.25

Ein Sonntag am Kornhaus → 7.9.25

Triennale der Moderne in Dessau

Im Rahmen der *Triennale der Moderne* präsentieren wir zwei Jubiläumsprojekte: *Unsichtbares Bauhaus Dessau* und, in Kooperation mit dem Stadtarchiv Dessau-Roßlau, *1925 – Das Bauhaus kommt nach Dessau*.

1925/26 existierten Bauhausgebäude und Meisterhäuser noch nicht, die Bauhäusler*innen arbeiteten und lebten bereits in der Stadt. *Unsichtbares Bauhaus Dessau* ist eine Kombination aus digitalen Rundgängen und analogen Hinweisen zu heute nicht mehr sichtbaren Bauhausorten in der Stadt.

Auch die Lesungen des Stadtarchivs Dessau-Roßlau widmen sich den Anfängen des Dessauer Bauhauses. Sie beleuchten den gesellschaftlichen Kontext in einer wachsenden Industriestadt, die von bürgerlichen wie proletarischen Kräften geprägt war.

26.9.25

17 Uhr ⑥ Bauhaus Museum Dessau

Bakelit Glasuren Farbe

Wann, wenn nicht jetzt! Ein solches rundes Jubiläum ist der beste Anlass, die Personen zu würdigen, ohne deren Schenkungen die Sammlungen der Stiftung Bauhaus Dessau nicht kontinuierlich bereichert würden. Im Bauhaus Museum Dessau werden ausgewählte Stücke gezeigt, die die Stiftung seit der Eröffnung des Museums 2019 erhielt. Begleitend zur Ausstellung finden in der Veranstaltungsreihe *Aus der Vitrine* öffentliche Gespräche und Vorträge mit Wissenschaftler*innen und den Schenkenden statt.



5.12.25– 31.1.27

⑥ Bauhaus Museum Dessau

Diskurs Risse Narrativ

Die internationale Konferenz unter dem Motto „Bauhaus Matters“ befragt die materiale und ideelle Substanz des Bauhauses und dessen Rolle innerhalb der Erzählungen der Architekturmoderne. In drei Themenblöcken „Baumaterialien: Medien der Moderne“, „Architektur der Bauwirtschaft“ und „Bauen als Assemblage“ werden in Vorträgen und Podien Tiefenbohrungen ins ikonische Gebäude unternommen. Diese könnten beispielhaft für den künftigen Umgang mit dem Bauhausgebäude sein. Gleichzeitig dienen die Vorträge als Einladung, im Dialog mit dem baulichen Erbe des Bauhauses Ansätze für das Bauen der Gegenwart zu diskutieren.

Ein Gemeinschaftsprojekt der Stiftung Bauhaus Dessau und der Hochschule Anhalt

29.1.–
31.1.26

① Bauhausgebäude



Soda Linsen Fluff



13.2.–
12.7.26

⑥ Bauhaus Museum Dessau

2025 reisen die Künstlerin Antje Schiffers und ihr Partner Thomas Sprenger zu ausgewählten Abbauorten von Rohstoffen. Sie besuchen Fertigungs- und Verkaufsstätten von Zement, Ziegel und Glas in Sachsen-Anhalt, in Kuba und der Türkei. Von ihren Reisen bringen sie Objekte und Geschichten über Begegnungen mit. Diese werden in der Ausstellung auf Regalen aus der ehemaligen Alten Ziegelei in Westeregeln, Sachsen-Anhalt, präsentiert, die heute Industrie- und Baudenkmal sowie Museum ist.

Eisen, Beton und Glas bezeichnete Walter Gropius als die neuen, industriellen Baustoffe, die die alten Naturbaustoffe „überholen“ würden. Das Bauhausgebäude steht für eine Vielzahl von Material-Neuentwicklungen in der Industrie und im Bausektor der 1920er Jahre. Die dreiteilige Ausstellung widmet sich den Materialien, aus denen es vorwiegend gemacht ist und mit denen sich die Werkstätten der Schule beschäftigten. Anhand von historischen Fotografien, Objekten, Dokumenten und Gerätschaften gibt sie Einblick in bisher wenig beachtete materielle, wirtschaftliche und technologische Grundlagen des ikonischen Gebäudes und seiner Werkstattproduktion. Begleitend zur Ausstellung findet die Reihe *Materialgespräche* statt.

Ausstellungsteil „Metall“ gefördert durch LOTTO Sachsen-Anhalt

28.3.26–
10.1.27

1 Bauhausgebäude

Glas Beton Metall

Algen Schutt CO₂

28.3.–
27.9.26

7 Ehemaliges Kaufhaus Zeeck

Die Ausstellung im ehemaligen Kaufhaus Zeeck zeigt disziplinübergreifende Arbeitsweisen und Anwendungsbeispiele, die ästhetische und nachhaltige Gestaltung verbinden und befördern. Sie erforscht alternative Arten des Bauens und ist CO₂-neutral konzipiert. So erarbeiten wir eine „Musterausstellung“, die gleichermaßen Schau-raum wie Nutzraum ist. Das ehemalige Kaufhaus Zeeck mit all seinen bauzeitlichen Schichten dient als Ausgangspunkt einer Auseinandersetzung mit dem Erbe der Moderne und dessen Auswirkungen auf die Gegenwart. Bauen wird hier als ein Materialressourcen schonender und nutzender Prozess kontinuierlicher Aktualisierung und Veränderung gezeigt.

Gefördert von der Kulturstiftung des Bundes im Programm Zero, Klimaneutrale Kunst- und Kulturprojekte

Der Raum um das historische Arbeitsamt wird in einen Spielort verwandelt, den wir als ein „Amt der Neuen Arbeit“ definieren. Dabei rückt neben den prominenteren Werkstoffen der Moderne – wie Stahl, Glas und Beton – der oft vergessene, aber allgegenwärtige Backstein in den Mittelpunkt. Bei *Ziegel / Shed / Strom* ist er Ausgangspunkt von künstlerischen Installationen und Experimenten.

Mit einer Installation der Kopenhagener Künstlergruppe SUPERFLEX: *Superbricks – Pink Elements*. Teil des performativen Programms sind Führungen und Rundgänge, Performances, Workshops, ein Forschungskolloquium und ein Ausflug. Gefördert durch die Danish Arts Foundation

Ziegel Shed Strom

28.3.–
27.9.26

8 Historisches Arbeitsamt

Salto Takt Form



4.9.+
5.9.26

1 Bauhausgebäude

Wegen seines spielerisch-experimentellen und fantastischen Charakters war der Zirkus für das historische Bauhaus stets von Interesse. Er wurde in der Bühnenarbeit und bei Festen gefeiert. Das Bauhausfest 2026 adaptiert die historische Zirkusbegeisterung der Bauhäusler*innen. Wir laden zu zeitgenössischen Zirkusprojekten, Material-Performances, interaktiven Spielen und Tanz ein.



Gong Schlag Pfiff

Für ihre erste Einzelausstellung in Deutschland hat das dänische Künstlerinnen-Duo Astrup & Bordorff eine neue Arbeit produziert. Dessen Zentrum bildet ein filmisches Werk, das in einer raumgreifenden Installation die Welten der Bühne, des Musikfilms und der Performancekunst verbindet. In Kombination mit archäologischen Artefakten und anderen Indizien spekuliert der Film über die Existenz eines vergessenen fünften Meisterhauses und seiner Bewohner*innen.

Gefördert durch die Kunststiftung Sachsen-Anhalt und die New Carlsberg Foundation sowie die Danish Arts Foundation

5.9.26– 29.3.27

6 Bauhaus Museum Dessau

Projektionen Versprechen Echo


4.12.26– 29.3.27

Festspiele: 4.12.+5.12.26

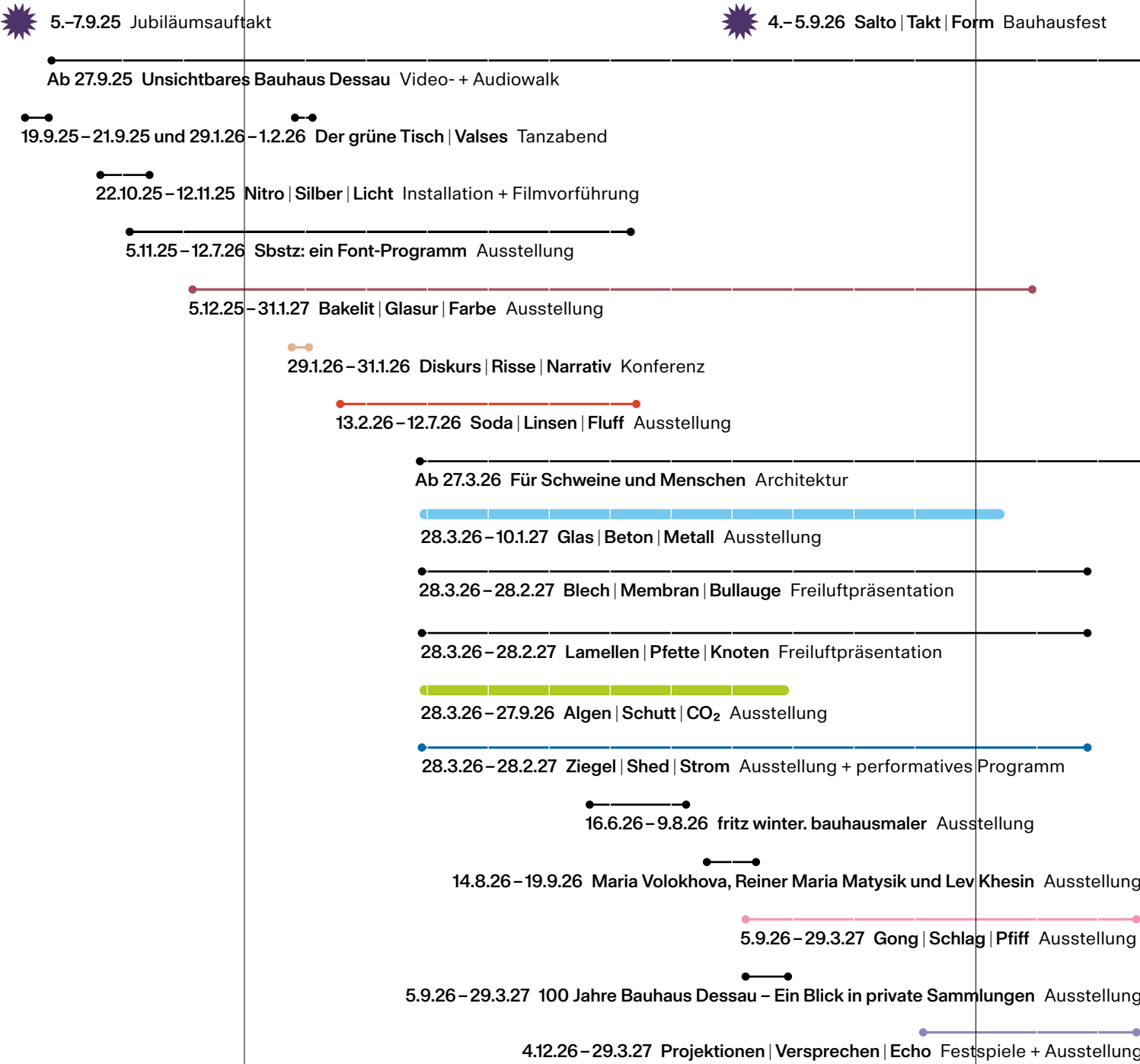
1 Bauhausgebäude

Ausstellung: 5.12.26–29.3.27

6 Bauhaus Museum Dessau



Die Festspiele *Ein Gebäude tritt auf* befassen sich mit zwei historischen öffentlichen Ereignissen des Bauhauses: mit der Eröffnung des Bauhausgebäudes am 4.12.1926 sowie dessen Wiedereröffnung 1976 als Wissenschaftlich-Kulturelles Zentrum. In Installationen, Aktionen, Foren und Aufführungen werden die unterschiedlichen geopolitischen Kontexte und historischen Öffentlichkeiten der beiden Ereignisse erkundet. Das Bauhausgebäude und die Geschichte der Institution bilden dabei den Resonanzraum vielstimmiger und kontroverser Erinnerungen. Wir schaffen Raum für aktuelle Debatten über die Rolle der Kulturinstitutionen, welche Foren der Diversität, der demokratischen Teilhabe und kulturellen Ko-Produktion sein sollen.



Fr
5
An die Substanz – Bauhaus Dessau 100



Tickets

Feierlicher Jubiläumsauftakt
18 Uhr ① Bauhausgebäude

Zum feierlichen Auftakt des Jubiläumsjahres übersetzen international tätige Künstler*innen die historischen Materialtänze von Oskar Schlemmer, die mit dem performativen Potenzial von Werkstoffen experimentierten, in die Gegenwart. Auf der Bauhausbühne werden drei Interpretationen von Isabelle Schäd/Manuel Lindner, Mike Dele Dittrich Frydetski/Raiko Sánchez und Joana Tischkau uraufgeführt. Kurzfilme, kuratiert von Thomas Tode, zeigen, wie in den 1920er Jahren das Medium Film in seiner materiellen Beschaffenheit selbst ins Zentrum der künstlerisch-filmischen Aufmerksamkeit rückte.

Der italienische Komponist und Musiker Piero Mottola bringt mit *Voices of Bauhaus* ein komplexes Stimmenorchester zur Uraufführung. Es wirken mit: die Solistin Marina Drobyshevs-kaya, der Bariton Alexander Argirov und der Extrachor des Anhaltischen Theaters unter Leitung von Sebastian Kennerknecht. Musikalischer Ausklang im café-bistro im Bauhaus mit der Berliner Brass-Band Schnaftl Ufftschik.

Gefördert von der Ostdeutschen Sparkassenstiftung mit der Stadtparkasse Dessau und Altro Deutschland GmbH & Co. KG

ab Fr
5
Außeninstallation Flaggschiff

① Bauhausgebäude

Zum Jubiläumsauftakt setzt eine textile Installation die Fassade des Atelierhauses (auch bekannt als Prellerhaus) mit seinen ikonischen Balkonen neu in Szene. Die Arbeit entstand in Zusammenarbeit mit der Berliner Textilkünstlerin Bettina Mileta. Aus verschiedenen Textilelementen zusammengesetzte Fahnenpartien, die sich im Wind bewegen, verwandeln die Architektur des berühmten Bauhausgebäudes und schaffen so neue Bilder und Ansichten.

Fr
5
Kunst- / Tanzabende Triadic Dance Club

Sa
6
Fr 17 – 22 Uhr, Sa 20 – 1 Uhr
Ⓐ Hochschule Anhalt, Gebäude 04

Wie schon in den vergangenen Jahren richtet die Hochschule Anhalt in Kooperation mit der AG-Kultur und der Stiftung Bauhaus Dessau den *Triadic Dance Club* am Seminarplatz ein. Hier gibt es die Ausstellung *Parallel Visions* mit Arbeiten junger Dessauer Künstler*innen, eine Bar vom Team São Tomé und Príncipe sowie Videoinstallationen und Performances, die zeigen, wie internationale Studierende *performative architectonics*-Tänze und Maskenspiele des historischen Bauhauses neu interpretieren. Am 6. September laden DJs zum Tanz in die Nacht ein.

Fr
5
Jubiläumsauftakt / Kurzführungen Material Previews

Sa
6
So 7

Die Bauhausbauten in Dessau wurden als Ausdruck einer neuen Architektur gefeiert – nicht zuletzt aufgrund der Materialien, aus denen sie bestehen. Zum Auftakt des Jubiläums können Sie sich mit uns auf die Spuren des Materials begeben, die Orte der im Jubiläumsjahr geplanten Ausstellungen und weitere interessante Bauten in Dessau kennenlernen. Führungen in deutscher Sprache, Teilnahme mit kostenfreiem Ticket.



Tickets

Beton und Glas

Fr 11:30 + 13 Uhr
Sa 11:30 + 13 Uhr
So 11:30 + 13 Uhr
① Bauhausgebäude

► Nur mit gültigem Ticket für das Bauhausgebäude

Aluminium und Backstein

Sa 14:30 + 16 Uhr
So 14:30 + 16 Uhr
⑦ Ehemaliges Kaufhaus Zeeck,
⑧ historisches Arbeitsamt

► Start am historischen Arbeitsamt, Haupteingang


Metall und Schlacke

Fr 14 + 15:30 Uhr
Sa 14 + 15:30 Uhr
⑩ Stahlhaus, ⑨ Dessau-Törten, Haus Anton
► Start am Stahlhaus

Glas und Wasser

Sa 13:30 + 15:30 Uhr
So 13:30 + 15:30 Uhr
④ Kornhaus, Wasserflughafen,
⑤ Junkers Paddelgemeinschaft
► Start am Kornhaus Kiosk, Kornhausstraße

Sa
6



Anmeldung

Jubiläumsauftakt / Workshop

Bauhaus³

9:30 – 15 Uhr ① Bauhausgebäude
Ein inklusiver Workshop für alle – mit und ohne Einschränkungen – lädt zum gemeinsamen Experimentieren mit Tanz, Zirkus und Bauhausmethoden ein. Mit der Tanzakrobatin und Spezialistin für ortsspezifische Performances Cox Ahlers und der Theaterwissenschaftlerin und Dramaturgin Irene Lehmann.

Sa
6


Tickets


Jubiläumsauftakt / Fest

An die Substanz – Bauhaus Dessau 100

Ab 19 Uhr ③ Tierpark Dessau

Das Anhaltische Theater leitet den Abend mit seinem Eröffnungskonzert zur JubiläumsSpielzeit auf der großen Bühne vor dem Mausoleum ein. Weitere Programmpunkte sind *Verpuppungen* von Hedwig Dances aus Chicago und die Band Frohe Zukunft aus Halle. Lichtprojektionen des Künstlers Philipp Geist und das poetische Tanzstück *Bauhaus-Geister* von Celia Millán verwandeln den Festraum in eine inszenierte Landschaft. Das Festprogramm ist gefördert durch das Kulturamt der Stadt Dessau-Roßlau und den Kreis der Freunde des Bauhauses e. V.

Sa
6


Anmeldung

Jubiläumsauftakt / Workshop

Fabmobil

Sa 10 – 15 Uhr ① Bauhausgebäude
So 10 – 15 Uhr ④ Kornhaus
Das Fabmobil, ein Bus als mobile Digitalwerkstatt, macht erstmals in Dessau-Roßlau Station. Als mobiles Bildungsprogramm bietet es die Möglichkeit, kreative digitale Technologien wie 3D-Druck, Virtual Reality und Robotik auszuprobieren. Gefördert durch die Ostdeutsche Sparkassenstiftung mit der Stadtparkasse Dessau

Sa
6


Anmeldung

Jubiläumsauftakt / Workshop

Kunststücke der Verwandlung

Sa 10 – 15 Uhr ① Bauhausgebäude
So 10 – 15 Uhr ④ Kornhaus
Im offenen Workshopformat stehen praktische Materialerfahrungen und der individuelle Zugang im Mittelpunkt. Alle Interessierten sind eingeladen, die Eigenschaften moderner Materialien spielerisch und experimentell zu erkunden. Begleitet wird der Workshop von den Gestalter*innen Verena Zimmermann und Moritz Appich.

Sa
6


Tickets

Jubiläumsauftakt / Konzerte

Pop Around @ Bauhaus

Sa 18 + 21:15 Uhr, So 18 + 21 Uhr
⑥ Bauhaus Museum Dessau
Ein Highlight des Wochenendes sind die Konzerte der Reihe *Pop Around @ Bauhaus* von zdf/3sat. An zwei Abenden finden insgesamt vier Konzerte mit internationalen Künstler*innen statt, im intimen Rahmen des Bauhaus Museums Dessau. Präsentiert werden die Konzerte von ZDF-Moderator Jo Schück. Liveübertragung am 6. September.
► Künstler*innen und Bands werden auf zdf.de und 3sat.de angekündigt.
► Vorverkauf ab Anfang August

So
7
Jubiläumsauftakt / Freiluftprogramm
Ein Sonntag am Kornhaus



Voranmeldung
Brunch

10–17 Uhr ④ Kornhaus
Gemeinsam mit dem Kornhaus laden wir zu einem Sonntag an der Elbe ein. Zwischen Kornhaus, Paddelverein und Spielplatz gibt es ein buntes Programm an kreativen Workshops, Führungen, Brunch (ab 10 Uhr) und Grillen (ab 12 Uhr).

Sa
13
Offene Werkstatt
Bauhaus Geschenkpapier. Stempeln



Anmeldung

11–14 Uhr ⑥ Bauhaus Museum Dessau
In elf „Materialforschungslaboren“ laden wir Jugendliche ab 14 und Erwachsene ein, praktisch mit den Materialien der Moderne zu experimentieren. In den Workshops mit unterschiedlichen Schwerpunkten wollen wir wie die Bauhäusler*innen experimentieren, aber auch aktuelle ökologische Anwendungen von Baustoffen kennenlernen. Gemeinsam mit den Teilnehmer*innen untersuchen wir Materialeigenschaften, erproben Drucktechniken, lernen Bautechniken, gehen auf Exkursionen, lassen das Material erklingen und lernen die sinnlichen wie konzeptionellen Dimensionen der Werkstoffe kennen.
Erster Workshop im September (in deutscher Sprache) mit der Künstlerin Katrin Zickler, Dessau-Roßlau
Weitere Werkstätten: Oktober / November 2025 / Februar–Juni / September–November 2026, 1× monatlich

Fr
19
Tanzabend / Uraufführung
Der Grüne Tisch | Valses

Sa
20

So
21



Tickets

Fr 19:30 Uhr (Premiere), Sa + So 17 Uhr
© Anhaltisches Theater Dessau, Großes Haus
Mit seiner legendären Choreografie *Der Grüne Tisch* schaffte Kurt Jooss, Wegbereiter des deutschen Tanztheaters, der mit Oskar Schlemmer im Austausch stand, 1932 seinen Durchbruch. Sein expressionistischer Totentanz ist Verarbeitung der Schrecken des Ersten Weltkriegs und Mahnung vor der bevorstehenden Katastrophe des Zweiten. Ballettdirektor Stefano Giannetti choreografiert dazu Ravels *La Valse* von 1920, ergänzt um Ravels *Valses nobles et sentimentales* von 1912.
Ballettkompanie des Anhaltischen Theaters Dessau und Anhaltische Philharmonie Dessau
Weitere Termine: Januar / Februar 2026


Fr
26

Lesung / Präsentation
Triennale der Moderne

17 Uhr ⑥ Bauhaus Museum Dessau
Im Rahmen der *Triennale der Moderne* präsentieren wir zwei Jubiläumsprojekte: *Unsichtbares Bauhaus Dessau* und, in Kooperation mit dem Stadtarchiv Dessau-Roßlau, *1925 – Das Bauhaus kommt nach Dessau*.
Das Projekt *Unsichtbares Bauhaus Dessau* ist eng mit der Anfangszeit des Bauhauses 1925/26 in Dessau verknüpft. Damals existierten Bauhausgebäude und Meisterhäuser noch nicht, die Bauhäusler*innen arbeiteten und lebten bereits in der Stadt. *Unsichtbares Bauhaus Dessau* ist eine Kombination aus digitalen Rundgängen und analogen Hinweisen zu heute nicht mehr sichtbaren Bauhausorten in der Stadt.
Auch die Lesungen des Stadtarchivs Dessau-Roßlau widmen sich den Anfängen des Dessauer Bauhauses. Sie beleuchten den gesellschaftlichen Kontext in einer wachsenden Industriestadt, die von bürgerlichen wie proletarischen Kräften geprägt war. Am 26. September lesen unter anderem Schülerinnen des Gropius-Gymnasiums historische Texte und Protokolle aus der Zeit.
Mehr zur *Triennale der Moderne* ↑ S.57
Weitere Lesungen: 28.10. Bauhaus Museum Dessau / 25.11. ① Museum für Stadtgeschichte / 16.12.25 ② Anhaltische Gemäldegalerie Dessau
► Veranstaltungen in deutscher Sprache, Eintritt frei

ab Sa
27

Videowalk
Unsichtbares Bauhaus Dessau


Videowalk

Im Stadtraum
Der Spaziergang führt zu mehreren Orten in der Innenstadt, an denen die Bauhäusler*innen 1925/26 arbeiteten und sich in die Gestaltung der Stadt einbrachten. An den einzelnen Stationen können Sie per QR-Code Videos (deutsch + englisch) abrufen, um mehr über deren Verbindung zum Bauhaus zu erfahren. Der Videowalk entstand in Zusammenarbeit mit navos create, Berlin.
In Kooperation mit der Stadtmarketinggesellschaft Dessau-Roßlau
Gefördert vom Ministerium für Wirtschaft, Tourismus, Landwirtschaft und Forsten des Landes Sachsen-Anhalt
Führungen: 27.9., 28.9., 10 Uhr / 4.10., 18.10., 14 Uhr / 1.11., 15.11.25, 14 Uhr
► Treffpunkt: Tourist-Information

ab Sa
27

Audiowalk
**Unsichtbares Bauhaus Dessau:
Auf den Spuren von Paul Klee**


Audiowalk

© Landschaftspark Georgium
Der Audiowalk folgt den Spuren Paul Klees. Der Bauhausmeister ging fast täglich spazieren, besonders gern im Georgengarten. Spazieren bedeutete für ihn, die Luft, das Wetter, das Farbspiel im Park, Bäume, Wiesen, Seen und Gebäude zu beobachten und ihre Atmosphäre zu genießen, die er dann auf seinen Bildern festhielt. Starten Sie Ihren Spaziergang wie der Künstler am Haus Kandinsky/Klee mit dem Einführungs-video. Der Audiowalk entstand in Zusammenarbeit mit navos create, Berlin.
Gefördert vom Ministerium für Wirtschaft, Tourismus, Landwirtschaft und Forsten des Landes Sachsen-Anhalt
Führungen: 27.9., 28.9., 14 Uhr / 11.10., 25.10., 14 Uhr / 8.11., 22.11.25, 14 Uhr
► Treffpunkt: Meisterhaus Kandinsky/Klee

Sa
11



Anmeldung

Offene Werkstatt

**Speedy Landscapes.
Experimentelles Zeichnen**

11–14 Uhr ⑥ Bauhaus Museum Dessau

Workshop in deutscher Sprache für Jugendliche ab 14 und Erwachsene. Mit Künstlerin Anna Gille aus Berlin. Mehr zu den offenen Werkstätten ↗S.24

Fr
17



Anmeldung

Vorträge / Vorführungen / Diskussion

Freitagsgruppe

18–21 Uhr ⑥ Bauhaus Museum Dessau

In der achteiligen Veranstaltungsreihe *Freitagsgruppe* (mit Vorträgen und Gesprächen in deutscher Sprache) diskutieren Gäste und Besucher*innen jedes Mal andere Fragen der Gestaltung. Dabei werden aktuelle Herausforderungen des sozio-ökologischen Wandels berücksichtigt und Gestaltungsmöglichkeiten im globalen Zusammenhang betrachtet. Neben Gesprächen werden Filme gezeigt, Kurzvorträge gehalten, wird gemeinsam gegessen und getrunken. Der Name der Reihe geht auf die Freitagsguppe zurück, die der Architekt Ludwig Hilberseimer bis 1937 in seinem Berliner Büro veranstaltete.

Das Thema im Oktober lautet „Leerstand + Fülle“

Weitere Termine: November 2025 / April–September 2026, 1× monatlich

Mo
20



Anmeldung

Ferienwerkstatt


Das Bauhaus verschenken

20.10.–22.10. Mo–Mi 10–15 Uhr ⑥ Bauhaus Museum Dessau

Die Ferienwerkstatt für junge Materialforscher*innen von 10 bis 14 findet in deutscher Sprache statt, mit Künstlerin Anne Deuter, Leipzig. In den Ferienwerkstätten können die Teilnehmer*innen, gemeinsam mit Künstler*innen und Designer*innen, neue handwerkliche und gestalterische Methoden ausprobieren, um sich neu oder anders auszudrücken und um die Ecke zu denken.

Weitere Termine: Februar / Juli / Oktober 2026

Fr
24



Anmeldung

Vorträge / Ausstellung

Tag der Bibliotheken

15–18 Uhr ④ Bibliotheken am Bauhaus

Die beiden Bibliotheken der Stiftung Bauhaus Dessau und der Hochschule Anhalt beteiligen sich am bundesweiten Tag der Bibliotheken. In ihrem gemeinsamen Dessauer Gebäude gibt es Vorträge, Gespräche und eine Ausstellung zum Themenschwerpunkt „Frauen im Fokus: Pionierinnen, Rebellinnen und Gestalterinnen“.

ab Mi

5

Ausstellung

Sbstz: ein Font-Programm

5.11.25 – 12.7.26 ⑥ Bauhaus Museum Dessau
Experimentelle Schriftgestaltung und ihre digital-dynamischen Wandlungsmöglichkeiten sind Thema des Leipziger Schriftkollektivs Camelot in ihrer Multi-Media-Installation in der Raumbühne des Bauhaus Museums Dessau. Schriftzeichen verwandeln sich in verschiedene Aggregatzustände; unterschiedliche formale und ideologische Prinzipien kollidieren, konkurrieren und lösen sich auf.

Do

6

Filmvorführungen

Nitro | Silber | Licht

18 Uhr ⑥ Bauhaus Museum Dessau
Wir zeigen an diesem Abend eine Auswahl experimenteller Filmkunst. Für die Künstler*innen der 1920er Jahre rückte das Medium Film in seiner materiellen Beschaffenheit selbst ins Zentrum, etwa das projizierte Licht, die Material-Körnigkeit, die chemische Entwicklung oder Einkratzungen in den Filmträger. Im Anschluss an die Vorführung findet ein Gespräch mit dem Filmemacher und Kurator Thomas Tode sowie Gästen statt.
► Installation: 22.10.–12.11.25
► Eintritt frei

Sa

8

Offene Werkstatt

Von der Idee zum Geschenk. Handwerken mit Holz

11 – 14 Uhr ① Bauhausgebäude
Workshop in deutscher Sprache für Jugendliche ab 14 und Erwachsene, mit Modellbauer Holger Ziolkowski und Tischler Henning Seilkopf, Stiftung Bauhaus Dessau. Mehr zu den offenen Werkstätten
↑ S. 24



Anmeldung

Fr

21

Vorträge / Vorführungen / Diskussion

Freitagsgruppe

18 – 21 Uhr ⑥ Bauhaus Museum Dessau
Der Themenschwerpunkt für die Novemberveranstaltung lautet „Kollektiv + Reparatur“. Mehr zur *Freitagsgruppe* ↑ S. 28

ab Fr
5



Mehr

Ausstellung
Bakelit | Glasur | Farbe

5.12.25 – 31.1.27 ⑥ Bauhaus Museum Dessau
Wann, wenn nicht jetzt! Ein solches rundes Jubiläum ist der beste Anlass, die Personen zu würdigen, ohne deren Schenkungen die Sammlungen der Stiftung Bauhaus Dessau nicht kontinuierlich bereichert würden. Im Bauhaus Museum Dessau werden ausgewählte Stücke gezeigt, die die Stiftung seit der Eröffnung des Museums 2019 erhielt. Begleitend zur Ausstellung finden in der Veranstaltungsreihe *Aus der Vitrine* öffentliche Gespräche und Vorträge mit Wissenschaftler*innen und den Schenkenden statt.
Eröffnung: 4.12.25, 18 Uhr
Termine *Aus der Vitrine*: 10.12.25 / 14.1. / 11.3. / 8.4. / 10.6. / 9.9. / 7.10. / 11.11. / 9.12.26, 18 – 19:30 Uhr

Sa
6
So
7



Tickets

Tanzperformance
**staging the bauhaus XIV –
conSequenze: Luciano Berio**

Sa 20 Uhr, So 18 Uhr ① Bauhausgebäude,
Bauhausbühne
Luciano Berio ist eine Ikone der Musik des 20. Jahrhunderts sowie einer der stilistisch vielfältigsten Komponisten der Nachkriegszeit. Über Jahrzehnte schuf er einen 14-teiligen Zyklus von Solostücken, jedes für ein anderes Instrument. Bei der Performance steht die *Sequenza III* von 1966 im Mittelpunkt. Das Ballettensemble des Theaters setzt die Musik in Bewegung. Eine Kooperation der Stiftung Bauhaus Dessau mit dem Anhaltischen Theater Dessau

Fr
23
Sa
24



Tickets

Konzert
musica magnetica

Fr + Sa 19:30 Uhr ⑥ Bauhaus Museum Dessau
Die Geschichte der elektronischen Musik ist mindestens so alt wie die des Bauhauses. Die heute noch gespielten frühen elektronischen Instrumente – das Theremin, die Ondes Martenot und das Trautonium – wurden zwischen 1919 und 1930 entwickelt. Später folgten Hammond-Orgel und Synthesizer, heute erzeugen Computer Musik. Der Abend beleuchtet die Kompositionen von Paul Arma, der 1931/32 die musikalische Arbeit im Bauhaus Dessau kuratierte. Eine Veranstaltung des Anhaltischen Theaters Dessau im Rahmen von „Raum für Klang. Neue Musik im Bauhaus Museum“. Mit Werken von Paul Arma, Claudio Santoro, Yana Shliabanska u. a.
Lichtinstallation: Guido Petzold

Do
29



Mehr

Öffentliche Konferenz
Diskurs | Risse | Narrativ

29.1. – 31.1. Do – Sa ① Bauhausgebäude
Die internationale Konferenz unter dem Motto „Bauhaus Matters“ befragt die materiale und ideelle Substanz des Bauhauses und dessen Rolle innerhalb der Erzählungen der Architekturmoderne. In drei Themenblöcken „Baumaterialien: Medien der Moderne“, „Architektur der Bauwirtschaft“ und „Bauen als Assemblage“ werden in Vorträgen und Podien Tiefenbohrungen ins ikonische Gebäude unternommen. Diese könnten beispielhaft für den künftigen Umgang mit dem Bauhausgebäude sein. Gleichzeitig dienen die Vorträge als Einladung, im Dialog mit dem baulichen Erbe des Bauhauses Ansätze für das Bauen der Gegenwart zu diskutieren. Ein Gemeinschaftsprojekt der Stiftung Bauhaus Dessau und der Hochschule Anhalt, Standort Dessau

Do

29

Tanzabend

Der Grüne Tisch | Valses

Fr


30

Do 18 Uhr, Fr 19:30 Uhr, Sa 17 Uhr
© Anhaltisches Theater Dessau, Großes Haus
Ein Tanzabend mit Choreografien von Kurt Jooss und Stefano Giannetti ↗s.25

Sa

31

Mit der Ballettkompanie des Anhaltischen Theaters Dessau und der Anhaltischen Philharmonie Dessau



Tickets

So

1

Tanzabend

Der Grüne Tisch | Valses



Tickets

17 Uhr © Anhaltisches Theater Dessau, Großes Haus
Ein Tanzabend mit Choreografien von Kurt Jooss und Stefano Giannetti ↗s.25
Mit der Ballettkompanie des Anhaltischen Theaters Dessau und der Anhaltischen Philharmonie Dessau

Mo

2

Ferienwerkstatt

Glasklar, Gedämpft, Vibrierend



Anmeldung

2.2.–4.2. Mo–Mi 9–15 Uhr ① Bauhausgebäude
Die Ferienwerkstatt für junge Materialforscher*innen von 10 bis 14 Jahren findet in deutscher Sprache statt. Mit Designer Gunther Schumann, Leipzig. Mehr zu den experimentellen Ferienwerkstätten ↗s.29

ab Fr

13

Ausstellung

Soda | Linsen | Fluff

13.2.–12.7.26 ⑥ Bauhaus Museum Dessau
2025 reisen die Künstlerin Antje Schiffers und ihr Partner Thomas Sprenger zu ausgewählten Abbauorten von Rohstoffen. Sie besuchen Fertigungs- und Verkaufsstätten von Zement, Ziegel und Glas in Sachsen-Anhalt, in Kuba und der Türkei. Von ihren Reisen bringen sie Objekte und Geschichten über Begegnungen mit. Diese werden in der Ausstellung auf Regalen aus der ehemaligen Alten Ziegelei in Westeregeln, Sachsen-Anhalt, präsentiert, die heute Industrie- und Baudenkmal sowie Museum ist.
Eröffnung: 12.2.26, 18 Uhr + Künstler*innen-Gespräch
Finissage mit Künstler*innen und Gästen: 12.7.26, 18 Uhr

Sa
14


Anmeldung


Offene Werkstatt

Schalung. Materialien und ihre Negative

11–14 Uhr Bauforschungsarchiv


Workshop in deutscher Sprache für Jugendliche ab 14 und Erwachsene. Mit Peter Biewer, Mitarbeiter der Bauabteilung der Stiftung Bauhaus Dessau. Mehr zu den offenen Werkstätten [↑S.24](#)

Fr
6


Tickets

Schauspiel / Uraufführung


Ehrlich.

Fr 20 Uhr (Premiere), So 18 + 20 Uhr  Altes Theater, Studio

Was ist moralisches Handeln? Mit dieser Frage befasst sich das neue Stück von Jörn Klare am Beispiel der Biografie des Architekten Franz Ehrlich. Bauhaus-Avantgardist, KPD-Mitglied und Widerstandskämpfer, KZ-Häftling, SS-Mitarbeiter, SED-Mitglied und Stasi-Informant. Das Stück ringt um die Einordnung einer widersprüchlichen und komplexen Biografie vor dem Hintergrund der wechselhaften deutschen Geschichte des 20. Jahrhunderts.

Schauspiel in deutscher Sprache von Jörn Klare, Schauspielensemble des Anhaltischen Theaters Dessau

Sa
14


Anmeldung

Offene Werkstatt

Objektbiografien nachvollziehen

11–14 Uhr Archiv

Workshop in deutscher Sprache für Jugendliche ab 14 und Erwachsene. Mit Archivleiterin Sylvia Ziegner und Archivmitarbeiter Tobias Tietze, Stiftung Bauhaus Dessau. Mehr zu den offenen Werkstätten [↑S.24](#)

ab Fr
27

Architektur
Für Schweine und Menschen

16 Uhr (Eröffnung) © Tierpark Dessau
Ausgehend von Walter Gropius' Entwurf für den Stall des Hausschweins „RoRo“ der Porzellanmanufaktur in Selb, wird der bestehende Schweinestall im Tierpark Dessau umgebaut und zu einer Begegnungszone von Menschen und Schweinen nach heutigen Kriterien des Tierwohls weiterentwickelt. So entsteht in und am Schweinestall eine verdichtete Erzählung, die Menschen, Tiere und Pflanzen in einer der jeweiligen Spezies angemessenen Form begegnen lässt.
Eine Kooperation des Kulturamts Dessau-Roßlau, des Tierparks Dessau und der Stiftung Bauhaus Dessau
► Eintrittskarte Tierpark erforderlich

ab Sa
28

Ausstellung
Glas | Beton | Metall

28.3.26 – 10.1.27 ⓘ Bauhausgebäude
Eisen, Beton und Glas nannte Walter Gropius als die neuen, industriellen Baustoffe, die die alten Naturbaustoffe „überholen“ würden. Das Bauhausgebäude steht für eine Vielzahl von Material-Neuentwicklungen in der Industrie und im Bausektor der 1920er Jahre. Die dreiteilige Ausstellung widmet sich den Materialien, aus denen es vorwiegend gemacht ist und mit denen sich die Werkstätten der Schule beschäftigten. Anhand von historischen Fotografien, Werkzeugen, Dokumenten und Gerätschaften gibt sie Einblick in bisher wenig beachtete materielle, wirtschaftliche und technologische Grundlagen des ikonischen Gebäudes und seiner Werkstattproduktion. Begleitend zur Ausstellung findet die Reihe *Materialgespräche* statt.
Ausstellungsteil „Metall“ gefördert durch LOTTO Sachsen-Anhalt
Eröffnung: 28.3.26, 11 Uhr
Erste Führung: 29.3.26, 16 Uhr
Termine *Materialgespräche*: April / Mai / Juni 2026

ab Sa
28

Hörstück zur Ausstellung
Baustelle Bauhaus



Bauhaus
Dessau App

28.3.26 – 10.1.27 ⓘ Bauhausgebäude
Wie klingt ein Hochofen, in dem Stahl geschmolzen wird? Woraus besteht eigentlich Glas und warum ist es durchsichtig? Wird Backstein heute noch aus Ton gebrannt? Und wie fühlt sich ein Arbeitstag im Betonwerk an? Das Stück thematisiert die technische Funktion und gesellschaftliche Bedeutung der Materialien Beton, Glas und Metall. Dabei werden die sozialen und kulturellen Dimensionen der Materialwahl über das Gehör erfahrbar.
► Hörbar über die kostenfreie Bauhaus Dessau App

ab Sa
28

Freiluftpräsentation
Blech | Membran | Bullauge

28.3.26 – 28.2.27 ⓘ Stahlhaus
Stahl galt in den 1920er Jahren als der Werkstoff der Zukunft. Ausgehend von Vorarbeiten in Weimar, suchte der Maler und Bauhausmeister Georg Muche nach Wegen, diesen für den Massenwohnungsbau nutzbar zu machen. Gemeinsam mit Architekturstudent Richard Paulick entwarf er einen Experimentalbau aus Stahl. Zur Eröffnung des Dessauer Bauhausgebäudes im Dezember 1926 wurde das Stahlhaus der Öffentlichkeit vorgestellt. Im Frühjahr 1927 wurde es fertiggestellt.
Eröffnung: 28.3.26, 11 Uhr im Bauhausgebäude

ab Sa
28

Freiluftpräsentation

Lamellen | Pfette | Knoten**28.3.26 – 28.2.27 ⑤ Junkers-Lamellenhalle**

Am denkmalgeschützten Bootshaus der Junkers Paddelgemeinschaft erläutern wir die Geschichte der Junkers-Lamellenhalle: ein 1924/25 patentiertes Baukastensystem aus vorgefertigten Stahlelementen, die in Dessau hergestellt wurden, einfach zu transportieren und montieren waren. Der weltweite Verkaufserfolg der Lamellenhallen wird am Beispiel eines Großauftrags gezeigt. Ab 1926 exportierten die Junkerswerke eine komplette Flugzeugfabrik bestehend aus Lamellenhallen in die Türkei. Das Bootshaus entstand im Jahr 1930, es ist eine von wenigen in Dessau erhaltenen historischen Lamellenhallen.

Eröffnung: 28.3.26, 11 Uhr im Bauhausgebäudeab Sa
28

Ausstellung / Performatives Programm

Ziegel | Shed | Strom

Mehr

28.3. – 27.9.26 ⑥ Historisches Arbeitsamt

Der Raum um das historische Arbeitsamt wird in einen Spielort verwandelt, den wir als ein „Amt der Neuen Arbeit“ definieren. Dabei rückt neben den prominenteren Werkstoffen der Moderne – wie Stahl, Glas und Beton – der oft vergessene, aber allgegenwärtige Backstein in den Mittelpunkt. Bei *Ziegel | Shed | Strom* ist er Ausgangspunkt von künstlerischen Installationen und Experimenten. Mit einer Installation der Kopenhagener Künstlergruppe SUPERFLEX: *Superbricks – Pink Elements*

Gefördert durch die Danish Arts Foundation

Eröffnung: 28.3.26, 11 Uhr im Bauhausgebäude**Erste Führung:** 29.3.26, 14 Uhr (Start am historischen Arbeitsamt)

► Zahlreiche Veranstaltungen, Performances, Führungen, Werkstätten, Tagesausflüge und ein Kolloquium sind Teil des Programms: Mai / Juli / August / September 2026

ab Sa
28

Ausstellung

Algen | Schutt | CO₂**28.3. – 27.9.26 ⑦ Ehemaliges Kaufhaus Zeeck**

Die Ausstellung im ehemaligen Kaufhaus Zeeck zeigt disziplinübergreifende Arbeitsweisen und Anwendungsbeispiele, die ästhetische und nachhaltige Gestaltung verbinden und befördern. Sie erforscht alternative Arten des Bauens und ist CO₂-neutral konzipiert. So erarbeiten wir eine „Musterausstellung“, die gleichermaßen Schau-raum wie Nutzraum ist. Das ehemalige Kaufhaus Zeeck mit all seinen bauzeitlichen Schichten dient als Ausgangspunkt einer Auseinandersetzung mit dem Erbe der Moderne und dessen Auswirkungen auf die Gegenwart. Bauen wird hier als ein Materialressourcen schonender und nutzender Prozess kontinuierlicher Aktualisierung und Veränderung gezeigt.

Gefördert von der Kulturstiftung des Bundes im Programm Zero, Klimaneutrale Kunst- und Kulturprojekte

Eröffnung: 28.3.26, 11 Uhr im Bauhausgebäude**Erste Führung:** 29.3.26, 11 Uhr**Führung mit Kuratorin Barbara Steiner:**

10.4. / 5.6. / 10.7. / 28.8.26, 17 Uhr

Führung mit Kuratorin Juliane Aleithe:

24.4. / 22.5. / 19.6. / 14.8. / 18.9.26, 17 Uhr

Finissage: 27.9.26, 14 – 16 Uhr

Sa
11

Offene Werkstatt

Gebogen, Gewinkelt, Verdreht: Metallische Leichtigkeit



Anmeldung

11–14 Uhr ① Bauhausgebäude

Workshop in deutscher Sprache für Jugendliche ab 14 und Erwachsene. Mit Designer Andreas Wohmann aus Leipzig. Mehr zu den offenen Werkstätten [↑S.24](#)

Di
14

Geführter Rundgang

Unsichtbares Bauhaus Dessau

11 Uhr Im Stadtraum

Der Rundgang führt zu mehreren Orten, die eng mit der Anfangszeit des Bauhauses 1925/26 in Dessau verknüpft sind. Damals existierten Bauhausgebäude und Meisterhäuser noch nicht, die Bauhäusler*innen arbeiteten aber schon in der Stadt. Die Führung stellt ihre damaligen Wirkungsorte vor. Mehr zum Projekt [↑S.27](#)

► Treffpunkt: Bauhaus Museum Dessau

Fr
17

Vorträge / Vorführungen / Diskussion

Freitagsgruppe

18–21 Uhr ⑦ Ehemaliges Kaufhaus Zeeck

Wir diskutieren über „Bestand + Nachnutzung“. Mehr zur *Freitagsgruppe* [↑S.28](#)

Do
23

Gesprächsreihe

Materialgespräch: Glas

16–17 Uhr ① Bauhausgebäude, Werkstattflügel

Mit wechselnden Gästen aus Produktion, Wissenschaft und Gestaltung begeben wir uns in dieser Gesprächsreihe auf die Spuren der Stoffe und Materialien, aus denen das Bauhausgebäude gemacht ist. Veranstaltung in deutscher Sprache.

Fr
1

Performative Kundgebung

Ziegel | Shed | Strom

12–17 Uhr ⑧ Historisches Arbeitsamt

Veranstaltung zum Internationalen Tag der Arbeit

Fr
15

Tagesausflug

Ziegel | Shed | Strom

10 Uhr (Abfahrt)

Zusammen mit Künstlerin Antje Schiffers und Partner Thomas Sprenger unternehmen wir einen Ausflug zur Alten Ziegelei in Westeregeln, Sachsen-Anhalt – mit Führung, Vorträgen, Gesprächen und gemeinsamem Grillen.

► Treffpunkt: Historisches Arbeitsamt



Anmeldung

So
17

Offene Werkstatt

Was bleibt? Ein Spaziergang mit Antje Schiffers

11–14 Uhr

Workshop in deutscher Sprache mit Bezug zur Ausstellung *Soda | Linsen | Fluff*. Mit Künstlerin Antje Schiffers und Partner Thomas Sprenger, Berlin. Mehr zu den Offenen Werkstätten [↑S.24](#)

► Treffpunkt: Bauhaus Museum Dessau



Anmeldung

So
17

Führungen

Internationaler Museumstag

14, 15, 16 Uhr ① Bauhausgebäude, Werkstattflügel

Anlässlich des Internationalen Museumstages bieten die Kurator*innen persönlich drei Führungen durch die Ausstellung *Glas | Beton | Metall*.

Do
21

Gesprächsreihe

Materialgespräch: Beton

16–17 Uhr ❶ Bauhausgebäude, Werkstattflügel
Mit wechselnden Gästen aus Produktion, Wissenschaft und Gestaltung begeben wir uns in dieser Gesprächsreihe auf die Spuren der Stoffe und Materialien, aus denen das Bauhausgebäude gemacht ist. Veranstaltung in deutscher Sprache.

Fr
22

Vorträge / Vorführungen / Diskussion

Freitagsgruppe


18–21 Uhr ❷ Ehemaliges Kaufhaus Zeeck
Die *Freitagsgruppe* im Mai findet unter dem Motto „Platte + Norm“ statt. Mehr zur *Freitagsgruppe* ↑s.28

Fr
29

Sommercamp

Ziegel | Shed | Strom

29.5.–7.6. Fr–So
Materialkreisläufe und Ökosysteme: Das Reallabor ZEKIWA Zeitz ist im Rahmen seines dortigen Internationalen Sommercamps zu Gast in Dessau. Im Rahmen der Initiative „Neues Europäisches Bauhaus“.



Mehr

So
7

Führungen

UNESCO-Welterbetag


14, 15, 16 Uhr ❶ Bauhausgebäude
Am UNESCO-Welterbetag bieten die Kurator*innen Architekturführungen durch das Bauhausgebäude an – mit speziellem Bezug zur Ausstellung *Glas | Beton | Metall*.

Sa
13

Offene Werkstatt

Un/Stimmigkeiten knacken

11–14 Uhr ❷ Ehemaliges Kaufhaus Zeeck
Workshop in deutscher und englischer Sprache für Jugendliche ab 14 und Erwachsene, zur Ausstellung *Algen | Schutt | CO₂*. Mit Künstler Fritz Laszlo Weber, Berlin. Mehr zu den offenen Werkstätten ↑s.24



Anmeldung

Di
16

Geführter Rundgang

**Unsichtbares Bauhaus Dessau:
Auf den Spuren von Paul Klee**

11 Uhr ❸ Landschaftspark Georgium
Der geführte Rundgang (in deutscher Sprache) folgt den Spuren Paul Klees, der fast täglich im Georgengarten spazieren ging. Mehr zum Projekt ↑s.27
► Treffpunkt: Meisterhäuser, Haus Gropius

ab Fr
19

Ausstellung

fritz winter. bauhausmaler

19.6.–9.8.26 ❸ Anhaltische Gemäldegalerie Dessau, Orangerie
In Kooperation mit dem Fritz-Winter-Haus in Ahlen zeigt die Kunsthalle Dessau Arbeiten von Fritz Winter (1905–1976), einem der wichtigsten deutschen Vertreter der abstrakten Malerei.
Eröffnung: 18.6.26, 18 Uhr

Fr 19	<div>Vorträge / Vorführungen / Diskussion</div> <div>Freitagsgruppe</div> <div>18 – 21 Uhr ⑦ Ehemaliges Kaufhaus Zeeck „Abfall + Ressource“ bilden den Themenschwerpunkt der Vortrags- und Diskussionsveranstaltung im Juni. Mehr zur <i>Freitagsgruppe</i> ↑s.28</div>
Do 25	<div>Gesprächsreihe</div> <div>Materialgespräch: Metall</div> <div>16 – 17 Uhr ① Bauhausgebäude, Werkstattflügel Mit wechselnden Gästen aus Produktion, Wissenschaft und Gestaltung begeben wir uns in dieser Gesprächsreihe auf die Spuren der Stoffe und Materialien, aus denen das Bauhausgebäude gemacht ist. Veranstaltung in deutscher Sprache.</div>

Mo 6	<div>Ferienwerkstatt</div> <div>Bünnenmobiles: Metallische Leichtigkeit</div> <div>6.7 – 10.7. Mo – Fr 9 – 15 Uhr ① Bauhausgebäude</div> <div><div> Anmeldung</div><div>Die Ferienwerkstatt für junge Materialforscher*innen von 10 bis 14 findet in deutscher Sprache statt. Mit Designer Andreas Wohmann, Leipzig. Mehr zu den experimentellen Ferienwerkstätten ↑s.29</div></div>
Fr 17	<div>Vorträge / Vorführungen / Diskussion</div> <div>Freitagsgruppe</div> <div>18 – 21 Uhr ⑦ Ehemaliges Kaufhaus Zeeck In der Juliausgabe der Veranstaltungsreihe beschäftigen wir uns mit „Algen + Energie“. Mehr zur <i>Freitagsgruppe</i> ↑s.28</div>
Sa 18	<div>Offene Werkstatt</div> <div>Ziegel Shed Strom</div> <div>10 – 17 Uhr ⑥ Bauhaus Museum Dessau Die offene Werkstatt bietet für Jugendliche, Erwachsene und Familien eine „Forensische Spurensuche im Denkmal“ an. Die Ergebnisse werden am selben Tag zwischen 17 und 18 Uhr präsentiert.</div> <div><div> Anmeldung</div></div>

Fr
14

Forschungskolloquium
Ziegel | Shed | Strom



Mehr

10–17 Uhr
Das Kolloquium widmet sich den Perspektiven des Backsteins.

ab Fr
14

Ausstellung
Maria Volokhova, Reiner Maria Matysik und Lev Khesin
14.8.–19.9.26 © Kunsthalle Dessau

Anhand von Arbeiten von Maria Volokhova, Reiner Maria Matysik und Lev Khesin fragt die Ausstellung mit dem Untertitel *Porzellan | Fleisch | Silikon* nach den Möglichkeiten eines zeitgenössischen Umgangs mit Material, Inhalt und Ästhetik.
Eröffnung: 13.8.26, 18 Uhr

Di
18

Geführter Rundgang
Unsichtbares Bauhaus Dessau: Auf den Spuren von Paul Klee
11 Uhr © Landschaftspark Georgium

Der geführte Rundgang (in deutscher Sprache) folgt den Spuren Paul Klees, der fast täglich im Georgengarten spazieren ging. Mehr zum Projekt [↑S.27](#)
► Treffpunkt: Meisterhäuser, Haus Gropius

Fr
21

Vorträge / Vorführungen / Diskussion
Freitagsgruppe
18–21 Uhr ⑦ Ehemaliges Kaufhaus Zeeck
„Tradition + Transfer“ sind die Themen in der Augustausgabe. Mehr zur *Freitagsgruppe* [↑S.28](#)

Fr
4

Bauhausfest
Salto | Takt | Form



Mehr

① Am und im Bauhausgebäude
Wegen seines spielerisch-experimentellen und fantastischen Charakters war der Zirkus für das historische Bauhaus stets von Interesse. Er wurde in der Bühnenarbeit und bei Festen gefeiert. Das Bauhausfest 2026 adaptiert die historische Zirkusbegeisterung der Bauhäusler*innen. Wir laden zu zeitgenössischen Zirkusprojekten, Material-Performances, interaktiven Spielen und Tanz ein.

ab Sa
5

Ausstellung
Gong | Schlag | Pffif
5.9.26–29.3.27 ⑥ Bauhaus Museum Dessau

Für ihre erste Einzelausstellung in Deutschland hat das dänische Künstlerinnen-Duo Astrup & Bordorff eine neue Arbeit produziert. Dessen Zentrum bildet ein filmisches Werk, das in einer raumgreifenden Installation die Welten der Bühne, des Musikfilms und der Performancekunst verbindet. In Kombination mit archäologischen Artefakten und anderen Indizien spekuliert der Film über die Existenz eines vergessenen fünften Meisterhauses und seiner Bewohner*innen.

Gefördert durch die Kunststiftung Sachsen-Anhalt und die New Carlsberg Foundation sowie die Danish Arts Foundation
Eröffnung: 4.9.26, 18 Uhr
Führung mit den Künstlerinnen: 5.9.26, 11 Uhr

Sa
12

Offene Werkstatt
Backstein wird moderner
11–14 Uhr ⑧ Historisches Arbeitsamt

Workshop in deutscher und englischer Sprache für Jugendliche ab 14 und Erwachsene, im Rahmen der Ausstellung *Ziegel | Shed | Strom*. Mehr zu den offenen Werkstätten [↑S.24](#)



Anmeldung

So
13

Führungen / Rundgänge / Gespräche

Tag des offenen Denkmals

10–17 Uhr ⑧ Historisches Arbeitsamt
Im Rahmen des Projekts *Ziegel | Shed | Strom*,
↑s.40, finden am Tag des offenen Denkmals
Rundgänge und Gespräche zum historischen
Arbeitsamt und in dessen Umfeld statt.

10–17 Uhr ⑨ Siedlung Dessau-Törten, ⑩ Stahl-
haus, ⑫ Laubenganghäuser
Unter dem Motto „Beton Ziegel Metall“ bieten wir
eine Architekturführung durch die Siedlung
Dessau-Törten, die Laubenganghäuser und das
Stahlhaus. Mit Blick auf unser Jubiläumskonzept
liegt der Schwerpunkt auf den genannten
Materialien und Baustoffen des Bauhauses.
► Start am Konsumgebäude

Fr
18

Vorträge / Vorführungen / Diskussion

Freitagsgruppe

18–21 Uhr ⑦ Ehemaliges Kaufhaus Zeeck
Die letzte Ausgabe der *Freitagsgruppe* im
Jubiläumsjahr beschäftigt sich mit „Bauen +
Technologie“. Mehr zur *Freitagsgruppe* ↑s.28

So
27

Finissage

Ziegel | Shed | Strom

11–13 Uhr ⑥ Historisches Arbeitsamt
Wir veranstalten eine soziale Versteigerung
ausgewählter Objekte, Installationselemente und
Displays aus dem Projekt *Ziegel | Shed | Strom*.
Der Zuschlag an die Stadt, die Bundesagentur für
Arbeit und weitere Interessierte erfolgt nach
Gebot der besten Ideen für die Nachnutzung!

ab Fr
2

Ausstellung

**100 Jahre Bauhaus Dessau –
Ein Blick in private
Sammlungen**

2.10.–31.10.26 ⑥ Kunsthalle Dessau
Was ist vom Bauhaus – außerhalb der Museen
und öffentlichen Sammlungen – bis heute im
Privaten erhalten geblieben? Dieser Frage geht
die Ausstellung mit Unterstützung des Förderver-
eins Meisterhäuser Dessau e. V. nach. Sie sind
herzlich eingeladen, sich mit Leihgaben zu
beteiligen! Kontaktieren Sie den Anhaltischen
Kunstverein e. V. unter 0 340 85916529 oder
per E-Mail an info@anhaltischer-kunstverein.de,
idealerweise mit einer Abbildung der möglichen
Leihgabe.
Eröffnung 1.10.26, 18 Uhr

Sa
10

Offene Werkstatt

**Konstruieren und Gießen:
Verbundkörper Beton**



Anmeldung

11–14 Uhr ① Bauhausgebäude
Workshop in deutscher Sprache für Jugendliche
ab 14 und Erwachsene. Mehr zu den offenen
Werkstätten ↑s.24

Mo
19

Ferienwerkstatt

Das Bauhaus feiert!



Anmeldung

19.10.–21.10. Mo–Mi 9–15 Uhr ⑥ Bauhaus
Museum Dessau
Mit Bezug zur Ausstellung *Projektionen | Ver-
sprechen | Echo* gibt es eine Ferienwerkstatt für
junge Materialforscher*innen von 10 bis 14 Jahren
in Einfacher Sprache (Deutsch). Mehr zu den
experimentellen Ferienwerkstätten ↑s.29

Di

20

Geführter Rundgang

Unsichtbares Bauhaus Dessau

11 Uhr **Im Stadtraum**
Der Rundgang führt zu mehreren Orten, die eng mit der Anfangszeit des Bauhauses 1925/26 in Dessau verknüpft sind. Damals existierten Bauhausgebäude und Meisterhäuser noch nicht, die Bauhäusler*innen arbeiteten aber schon in der Stadt. Die Führung stellt ihre damaligen Wirkungsorte vor. Mehr zum Projekt [↑S.27](#)
► Treffpunkt: Bauhaus Museum Dessau

Sa

24

Buchpräsentationen

Tag der Bibliotheken

15–18 Uhr **📖 Bibliotheken am Bauhaus**
Auch 2026 gibt es wieder ein Angebot der Bibliotheken am Bauhaus in Kooperation mit der Hochschule Anhalt. Anlässlich des Jubiläums stellen wir unter anderem eine Auswahl der umfangreichen Buchschenkungen an die Stiftung Bauhaus Dessau vor.

Sa

14

Offene Werkstatt

Spektrum Glas



Anmeldung

11–14 Uhr **🔗 Bauhausgebäude**
Workshop in deutscher Sprache für Jugendliche ab 14 und Erwachsene. Mehr zu den offenen Werkstätten [↑S.24](#)

Dezember

Fr

4

Sa

5

Festspiele / Ausstellung

Projektionen | Versprechen | Echo

Fr + Sa (Festspiele) ❶ Bauhausgebäude, 5.12.26 – 29.3.27 (Ausstellung)
❷ Bauhaus Museum Dessau

Die Festspiele *Ein Gebäude tritt auf* befassen sich mit zwei historischen öffentlichen Ereignissen des Bauhauses: mit der Eröffnung des Bauhausgebäudes am 4.12.1926 sowie dessen Wiedereröffnung 1976 als Wissenschaftlich-Kulturelles Zentrum. In Installationen, Aktionen, Foren und Aufführungen werden die unterschiedlichen geopolitischen Kontexte und historischen Öffentlichkeiten der beiden Ereignisse erkundet. Das Bauhausgebäude und die Geschichte der Institution bilden dabei den Resonanzraum vielstimmiger und kontroverser Erinnerungen. Wir schaffen Raum für aktuelle Debatten über die Rolle der Kulturinstitutionen, welche Foren der Diversität, der demokratischen Teilhabe und kulturellen Ko-Produktion sein sollen.

Laufende Ausstellungen

Programm 2025

Kang Sunkoo. Sakristei

28.2. – 19.10.25 ❶ Bauhausgebäude

**Zwischenspiele.
Anna Gille + Matthias Kaiser + Experimentierraum**

21.3. – 19.10.25 ❷ Bauhaus Museum Dessau

Bauhaus Ecologies

11.4. – 2.11.25 ❸ Bauhaus Museum Dessau

Margret Hoppe. Pair/Unpair

1.6.25 – 11.1.26 ❹ Meisterhäuser, Haus Gropius

**After modern Brightness:
Ecologies of light**

1.8.25 – 1.3.26 ❺ Bauhausgebäude, Werkstattflügel

Tipps unserer Partner

Ausstellung

Bauhaus auf Japanisch: Katsumi Asaba

8.8. – 7.9.25 © Kunsthalle Dessau

Die Ausstellung zeigt großformatige Poster, die Katsumi Asaba seit 2007 jährlich für die Misawa Bauhaus Collection Tokyo gestaltet hat, sowie Bilder- und Videodokumente aus dem Performanceprojekt *Steel Chair Spirits*, bei dem Studierende der Hochschule Anhalt und der Kuwasawa Design School Tokyo den vor 100 Jahren begonnenen Dialog zwischen der historischen Bauhausbühne und dem traditionellen japanischen Nōh-Theater reflektieren und aktualisieren.

Ein Projekt des Anhaltischen Kunstvereins Dessau e. V. und der Hochschule Anhalt in Kooperation mit der Stiftung Bauhaus Dessau

Konzertreihe

Neue Musik im Fläming zum Bauhaus-Jubiläum

Porträt Stefan Wolpe und das Bauhaus

Bei der Neuen Musik Im Fläming (NMIF) stellt der Pianist Johan Bossers an drei Abenden das Klavierwerk von Stefan Wolpe (1902–1972) vor. Wolpe war einer der ungewöhnlichsten Komponisten des 20. Jahrhunderts, der die spartenübergreifende Bedeutung des Bauhauses früh erkannte.

Stefan Wolpe – Das Klavierwerk, Teil 1

Mit Johan Bossers (Klavier)

6.9.25, 18 Uhr

Stefan Wolpe – Das Klavierwerk, Teil 2

Mit Johan Bossers (Klavier) und Gunnar Brandt-Sigurdsson

(Gesang und Musikal-Clown)

16.5.26, 18 Uhr

Stefan Wolpe – Das Klavierwerk, Teil 3

Mit Johan Bossers (Klavier) und Gunnar Brandt-Sigurdsson

(Gesang)

12.9.26, 18 Uhr

Alle Veranstaltungen in Jeber-Bergfrieden, A9 Anschlussstellen Coswig + Köselitz oder Deutsche Bahn RE7, Haltestelle Jeber-Bergfrieden.

Eine Kooperation des Anhaltischen Theaters Dessau mit der Neuen Musik Im Fläming (NMIF)

Ausstellung

16. brau.ART 2025 – KUNST STOFF

12.9. – 28.9.25, Di – Do 14 – 19 Uhr © Alte Schultheißbrauerei

Die brau.ART ist eine jährlich stattfindende thematische Gruppenausstellung, die vom gleichnamigen Verein organisiert wird. Das Thema in diesem Jahr ist KUNST STOFF.

Die brau.ART ermöglicht nicht nur Vereinsmitgliedern, sondern auch regionalen und überregionalen Künstler*innen, Werke aller Genres in der ehemaligen Schultheißbrauerei zu präsentieren. Zur Ausstellung gibt es ein vielfältiges Begleitprogramm mit Führungen, Kino, Theater, Konzert, Tango-Milonga, Künstler*innengesprächen und mehr.

Eintritt frei (um eine Spende wird gebeten)

Sonderführungen bitte anmelden: info@brauart-dessau.de

Europäisches Festival

Triennale der Moderne 2025, 25.9. – 14.12.25

25.9.25, 19 Uhr (Auftaktveranstaltung in der Landesvertretung Sachsen-Anhalt, Berlin)

Die *Triennale der Moderne* ist ein überregionales Festival, das in Berlin, Weimar, Dessau sowie weiteren Netzwerkstädten in Deutschland und Europa stattfindet. Das Format ging 2013 aus einer Kooperation der Städte Weimar, Dessau und Berlin hervor. Seit 2022 wird am Aufbau eines Netzwerks der Moderne in Europa gearbeitet. Unter dem Motto „Zerrissene Moderne(n)“ widmet sich die 2025er Triennale dem ideologischen Ringen um Weltanschauungen und den daraus resultierenden gesellschaftlichen Friktionen in den 1920er und 1930er Jahren.

Konzert / Vorträge

Ein Abend für Stefan Wolpe

November 2026 ① Bauhausgebäude, Bauhausbühne

In der Reihe *staging the bauhaus* widmet die Anhaltische Philharmonie dem deutsch-jüdisch-amerikanischen Komponisten Stefan Wolpe aus dem Umfeld des Weimarer Bauhauses einen musikalisch-performativen Abend. Wolpe emigrierte in die USA und prägte dort die musikalische Avantgarde der Nachkriegszeit.

Mit Mitgliedern der Anhaltischen Philharmonie Dessau, Markus L. Frank (Dirigent), Johan Bossers und Dietrich Eichmann (Vorträge und Performance). Termin und Karten unter anhaltisches-theater.de

Besuchen Sie auch alle anderen Bauhausbauten in Dessau!

Neben den Ausstellungen und Veranstaltungen anlässlich des Jubiläums können Sie auch an den regulären Führungen teilnehmen sowie folgende historische Bauhausbauten in Dessau besuchen: Bauhausgebäude, Meisterhäuser, Kornhaus, historisches Arbeitsamt, die Siedlung Dessau-Törten 9, wo sich auch das Stahlhaus, das Reihenhaushaus SieTö 1, das Konsumgebäude 11, die Laubenganghäuser 12 und das Haus Fieger befinden.

2 Meisterhäuser

Neben dem Bauhausgebäude – dem ehemaligen Schulgebäude – sind die nahegelegenen Meisterhäuser die bekanntesten Bauhausbauten in Dessau. Hier lebten die Meister mit ihren Familien. Walter Gropius gestaltete die vier ikonischen Wohnhäuser mit ihrer klaren Formensprache 1926. Zwei davon wurden 1945 komplett zerstört. 2014 hat das Architekturbüro Bruno Fioretti Marquez die Lücken im kriegsbeschädigten Ensemble mit den Neuen Meisterhäusern Gropius und Moholy-Nagy geschlossen. Die ergänzten Gebäude bilden Annäherungen und Interpretationen des verlorenen Bestands. Die Ausstellung im Haus Gropius erzählt die Geschichte des Hauses. Im Innern hat der Künstler Olaf Nicolai eine Arbeit realisiert, die mit dem Lichteinfall spielt.

► Ebertallee 59 – 71



Mehr zu Zugang, Öffnungszeiten, Führungen und Besichtigungsmöglichkeiten

Vermittlung

Unser Anliegen ist es, Besucher*innen die Architektur der Dessauer Bauhausbauten, ihrer Geschichte und der damit verbundenen aktuellen Diskurse zu vermitteln. Mit unseren Angeboten und einer Vielfalt an Methoden gehen wir auf die unterschiedlichen Interessen und Bedürfnisse unserer Besucher*innen ein.

Angebote im Jubiläumsprogramm

Das neue Vermittlungsformat *Neue Verbindungen* bringt Menschen in der Ausstellung *Glas | Beton | Metall* im Bauhausgebäude miteinander ins Gespräch. Es fördert den Dialog zwischen Besucher*innen und Vermittler*innen. An ausgewählten Tagen ist ein spezialisiertes Team vor Ort, das den Austausch über Exponate, Architektur und deren Bezug zur eigenen Lebensrealität begleitet. Materialproben und Vorführungen machen die Eigenschaften der Materialien sinnlich erfahrbar und laden zum gemeinsamen Entdecken ein. Mit *Neue Verbindungen* werden mögliche Barrieren abgebaut: Die Vermittler*innen gehen gezielt auf die Bedürfnisse sehbehinderter oder blinder Besucher*innen ein und führen Gespräche bei Bedarf in Einfacher oder Schwerer Sprache. So entstehen immer neue, spontane Verbindungen: ein lebendiges Vermittlungserlebnis, das durch Audiostationen des Hörstücks *Baustelle Bauhaus* sowie durch ein vielfältiges Führungsprogramm an den unterschiedlichen Ausstellungsorten ergänzt wird. (Ab 28.3.26)

Allgemeine Angebote

Bauhaus digital und inklusiv

„Bauhaus Fokus“ heißt der Audioguide, der durch das Bauhaus Museum Dessau und das historische Bauhausgebäude führt. Über unsere kostenfreie App haben Sie im Bauhausgebäude Zugriff auf die Highlight Tour, auswählbar in Einfacher Sprache, mit Audiodeskription oder mit Videos in deutscher Gebärdensprache.

Auch für die Dauerausstellung durch das Bauhaus Museum gibt es eine Highlight Tour in der App, ebenfalls auswählbar in Einfacher Sprache, mit Audiodeskription oder mit Videos in deutscher Gebärdensprache. Zu den Wechsausstellungen im Museum liegen, nach Ausstellungsfläche geordnet, Audiodeskriptionen vor.



Kostenfreie Bauhaus Dessau App jetzt laden!

ZeichenKit

Ein Angebot für alle Besucher*innen, die Zeit und Lust haben, sich künstlerisch mit dem Bauhaus Dessau und seiner Umgebung auseinanderzusetzen. Ausgestattet mit Kit und Bleistiften, können Sie die Besonderheiten von Architektur und Objekten eigenständig zeichnerisch erkunden. Die Zeichenblätter enthalten Aufgabenstellungen und grafische Anregungen.

► An den Ticketkassen für 2 € erhältlich.

Für größeren Gruppen: Melden Sie sich bitte vorab beim Besucher*innen-Service unter service@bauhaus-dessau.de oder +49 340 6508-250

Entdeckungstour für jüngere Besucher*innen

Mit den Entdeckungstour-Faltblättern könnt Ihr die Bauhausbauten und das Bauhaus Museum Dessau selbst erkunden und bekommt spannende Einblicke in die Geschichte des Bauhauses. Ihr erfahrt zum Beispiel, was das Besondere an der Bauhausarchitektur ist und wie die Studierenden früher in den Werkstätten lernten. Kleine Aufgaben ermuntern dazu, einen ganz persönlichen Zugang zum Bauhaus zu finden. Viel Spaß beim Beobachten, Sammeln, Rätseln, Malen und Entdecken!

Ca. 90 Minuten pro Tour. Faltblätter sind auf Nachfrage an den jeweiligen Kassen kostenfrei erhältlich



Mehr zu unseren Vermittlungsangeboten

Barrierefreiheit – Bauhaus für alle

Das Bauhaus Museum Dessau ist nach den Kriterien des Projekts „Reisen für alle“ mit dem Gütesiegel „Barrierefreiheit geprüft – barrierefrei für Menschen mit Gehbehinderung und für Rollstuhlfahrer sowie teilweise barrierefrei für Menschen mit Hörbehinderung und für gehörlose Menschen“ zertifiziert.

Einige historische Gebäude haben jedoch beispielsweise keinen Rollstuhlzugang, weil es sich um Denkmäler handelt. Dennoch bemühen wir uns, Hürden abzubauen. In den Ausstellungen gibt es zahlreiche Optionen und Angebote für verschiedene Gruppen, zum Beispiel:

- Audioführungen und Videos in Gebärdensprache
- Mitmachstationen mit haptischen Informationen
- Informationen in Einfacher Sprache
- Führungen von Betroffenen
- Sensory Friendly Maps
- Rollstühle und leichte Museumshocker

Ausführlichere Informationen finden Sie in unserem Heft *Barrierefreiheit – Bauhaus für alle*. Es enthält detaillierte Informationen zu Barrieren in allen Gebäuden sowie zu allen Angeboten in den Ausstellungen. Sie können sich zudem jederzeit an unseren Besucher*innen-Service wenden, der Sie gern auch vor Ort unterstützt!

► Kontakt: +49 340 6508-250 oder besuch@bauhaus-dessau.de

Eintritt und Tickets

Einzeltickets

Einzeltickets für den Besuch des Bauhaus Museums Dessau, des Bauhausgebäudes sowie der Meisterhäuser erhalten Sie im jeweiligen Gebäude.

Gesamtticket

Entdecken Sie die Bauhausbauten Bauhaus Museum Dessau, Bauhausgebäude, Meisterhäuser und Konsumgebäude Dessau-Törten mit einem Ticket oder kombinieren Sie nach Bedarf. Gültig an 3 aufeinanderfolgenden Tagen.

Jahresticket

Entdecken Sie ganzjährig das Bauhaus Museum Dessau, das Bauhausgebäude, die Meisterhäuser und das Konsumgebäude Dessau-Törten. Die personalisierten Tickets sind ausschließlich vor Ort an den Kassen im Bauhausgebäude und im Bauhaus Museum Dessau erhältlich. Gültig ab Erstellungsdatum.

Ermäßigungen

Ermäßigter Eintritt für Studierende, Schüler*innen über 18, Bezieher*innen von ALGI, Schwerbehinderte, Inhaber*innen einer ARTcard, Mitglieder des Bundesverbandes der Gästeführer e. V., Inhaber*innen einer Ehrenamtskarte der Stadt Dessau-Roßlau

Freier Eintritt

Für Kinder und Jugendliche bis 18, Bezieher*innen von Bürgergeld, Begleitpersonen von Schwerbehinderten mit Merkzeichen „B“ im Ausweis, Journalist*innen mit gültigem Presseausweis, Mitglieder folgender Institutionen: ICOM, ICOMOS, Deutscher Verband für Kunstgeschichte, Kreis der Freunde des Bauhauses, Museumsverband Sachsen-Anhalt, International Association of Art (IAA), Deutscher Museumsbund, Bundesverband Bildender Künstlerinnen und Künstler e.V. (BBK), Studierende von Kunsthochschulen (Liste siehe BBK), Reiseleiter*innen in Verbindung mit einer Gruppenführung, Lehrer*innen (max. zwei pro Klasse) in Verbindung mit einem Schulformat



Öffentliche Führungen durch unsere Bauhausbauten nur in Kombination mit einem gültigen Ticket. Tickets erhältlich an unseren Kassen und Besucherzentren oder online im Ticketshop.

Anreise

Per Bahn (Regionalverkehr)

Stündliche Verbindungen von und nach Berlin, Leipzig, Magdeburg, Halle, Lutherstadt Wittenberg und Köthen

Mit dem Auto

Bundesautobahn 9 Berlin–München, Anschlussstellen Dessau-Ost und Dessau-Süd, Bundesstraßen 184, 185, 187

Wir bitten unsere Besucher*innen, umwelt- und klimafreundlich mit der Bahn anzureisen – und sich in Dessau mit dem ÖPNV oder Fahrrad fortzubewegen.

Mobil in Dessau

Ankunft Hauptbahnhof

Die Bahnsteige sind mit Aufzügen ausgestattet. Am Ausgang Ost, Stadtzentrum, finden Sie den Taxistand sowie Bus- und Tramhaltestellen.

ÖPNV Dessauer Verkehrsbetriebe

Der „Bauhaus Bus, Linie 10“ verkehrt im 30-Minuten-Takt und verknüpft alle Bauhausbauten. Fahrplan der Dessau-Wörlitzer Eisenbahn sowie Fahrpläne für Busse und Straßenbahnen auf dvg-dessau.de oder mit der kostenlosen App INSA.

Zu Fuß

Das 700 Meter vom Hbf entfernte Bauhausgebäude ist in wenigen Gehminuten erreichbar: Westausgang, Schwabe-straße, Bauhausstraße. Das Bauhaus Museum Dessau ist ca. 750 Meter vom Hbf entfernt: Ausgang Ost, Fritz-Hesse-Straße Richtung Stadtzentrum
Strecke Bauhausgebäude–Bauhaus Museum Dessau: ca. 1,5 km, Strecke Hauptbahnhof–Siedlung Dessau-Törten im Stadtteil Süd: ca. 5 km



App INSA

Übernachten und Gastronomie

Übernachten im Bauhaus

Im ehemaligen Atelierhaus des Bauhauses, auch bekannt als Prellerhaus, können Besucher*innen übernachten. Das Prellerhaus befindet sich direkt am Bauhausgebäude in der Bauhausstraße. Es verfügt über 28 funktional und minimalistisch eingerichtete Zimmer (ehemalige Wohnateliers) mit je 24 Quadratmetern. Die Zimmer sind mit Waschbecken ausgestattet. Duschen, WCs und Teeküche finden sich, wie zu Bauhauszeiten, auf der Etage.

Preise: Einzelzimmer normal So–Do 55 € / Fr–Sa: 65 €

Doppelzimmer: So–Do 75 € / Fr–Sa: 85 €

Reinszeniertes Einzelzimmer (1 Zimmer):

So–Do: 65 € / Fr–Sa: 75 €.

Mit Ausnahme des reinszenierten Einzelzimmers können alle Zimmer als Einzel- oder Doppelzimmer genutzt werden.



Buchung und mehr

Übernachten in Dessau

- Hotel 7 Säulen, Ebertallee 66
- Radisson Blu Hotel Fürst Leopold, Friedensplatz 30
- B&B Hotel Dessau, Schloßplatz 4
- Dormero Hotel, Zerbster Str. 29 (Promo-Code „Bauhaus“)
- Wandery Hostel, Antoinettenstraße 4

Gastronomie

- café-bistro im Bauhaus, Gropiusallee 38
Mo–Sa 8–22 Uhr, So 8–17 Uhr
info@klubimbauhaus.de, klubimbauhaus.de, +49 340 6508-444
- LOKAL/LOKAL im Bauhaus Museum Dessau
Mies-van-der-Rohe-Platz 1
Di–So 10–17 Uhr (Nov–Feb), Di–So 10–18 Uhr (Mär–Okt)
lokal.lokal@dieloeffler.de, +49 340 850 757-06
- Kornhaus, Kornhausstraße 146
Mo–So 12–21 Uhr
info@kornhaus-dessau.de, kornhaus-dessau.de
- Trinkhalle an den Meisterhäusern, Ebertallee 59
März–Okt: Mo–So 10–17 Uhr

Bildnachweis

Cover: © Stadtarchiv Dessau-Roßlau; S. 3: Stiftung Bauhaus Dessau (I 36901) / Miteigentümer: Bundesrepublik Deutschland. Erworben mit Unterstützung der Bundesrepublik Deutschland, der Kulturstiftung der Länder, des Landes Sachsen-Anhalt und von Lotto Sachsen-Anhalt. Gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages. / © (Gertrud Arndt) VG Bild-Kunst, Bonn 2025 / © Gertrud Arndt VG Bild-Kunst, Bonn 2025; S. 4: Foto: T. Lux Feininger / © T. Lux Feininger Estate; S. 6: Stiftung Bauhaus Dessau (I 15030 F), Fotograf: unbekannt; S. 7: Stiftung Bauhaus Dessau (I 50077/1-20) / Foto: Gunter Binsack, 2023 / Entwurf: Christian Dell / Herstellung: Römmeler AG, Spremberg; S. 8: Stiftung Bauhaus Dessau / Foto: Gunter Binsack, 2023; S. 9: © Antje Schiffrers, 2025; S. 10/11: Stiftung Bauhaus Dessau (Digitalisat) / © Familie Panzer, Dessau (Eigentum Fotoabzug / Diapositiv) / Foto: Max Panzer; S. 12/13: © Hochschule Anhalt, Algenbiotechnologie in Köthen; S. 14: Stiftung Bauhaus Dessau / © (Walter Gropius) VG Bild-Kunst, Bonn 2025 / Foto: Thomas Meyer / OSTKREUZ; S. 15: Stiftung Bauhaus Dessau (I 46255/1-2) / Foto: Erich Consemüller / Klassik Stiftung Weimar, Bauhaus-Museum (Dauerleihgabe aus Privatbesitz) / © (Erich Consemüller) Stephan Consemüller; S. 16: © Astrup & Bordorff; S. 17: Bauhaus-Archiv Berlin / © (Walter Gropius) VG Bild-Kunst, Bonn 2025; Rückseite: Stiftung Bauhaus Dessau (I 489 G) / © (Hugo Clausing) Brigitte Seiferth

Trotz intensiver Recherche konnten nicht alle Rechteinhaber*innen ausfindig gemacht werden. Sollten wir einzelne Urheber*innen nicht respektiert haben, so bitten wir um Nachsicht und Information an bildrechte@bauhaus-dessau.de

Hrsg. Stiftung Bauhaus Dessau

Dr. Barbara Steiner,
Direktorin und Vorstand
Gropiusallee 38
06846 Dessau-Roßlau
+49 340 6508-250
bauhaus-dessau.de
f i o #bauhausdessau

Redaktion

Alexandra Huth, Clara Kestel,
Domenik Pasemann, Yvonne
Tenschert in Zusammenarbeit mit
den Abteilungen der Stiftung
Bauhaus Dessau

Redaktionsmanagement
und Lektorat
Tanja Milewsky, Leipzig

Gestaltung
Heimann + Schwantes, Berlin

Druck
Grafisches Centrum Cuno GmbH &
Co. KG, Calbe (Saale)

Redaktionsschluss
31.7.25 (Änderungen vorbehalten)

Die Stiftung Bauhaus Dessau ist eine gemeinnützige Stiftung öffentlichen Rechts. Sie wird institutionell gefördert durch den Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, das Land Sachsen-Anhalt und die Stadt Dessau-Roßlau.

Das Jubiläum *An die Substanz. Bauhaus Dessau 100*
wird gefördert durch:



SACHSEN-ANHALT

#moderndenken

Das Jubiläum *An die Substanz. Bauhaus Dessau 100* präsentiert
zahlreiche eigenständige Projekte. Einzelne Projekte werden unabhängig
voneinander gefördert durch:



Sponsoren



Kooperationspartner

- Adidas AG
- Artemis Brewing Dessau
- Büttendorfer Papierfabrik Gmund GmbH & Co. KG
- IMG – Investitions- und Marketinggesellschaft Sachsen-Anhalt mbH
- Modulor GmbH
- muse-store e.K.
- SAGA GmbH Getränke-Fachgroßhandel
- TECTA Bruchhäuser & Drescher KG
- Volksbank Dessau-Anhalt eG

Projektpartner

- Anhaltische Gemäldegalerie Dessau
- Anhaltischer Kunstverein Dessau e. V. / Gymnasium Philanthropinum
- Anhaltisches Theater Dessau
- Hochschule Anhalt
- Junkers Paddelgemeinschaft Dessau e. V.
- Kulturstiftung Dessau-Roßlau
- Museum für Stadtgeschichte Dessau
- Reallabor ZEKIWA Zeit
- Stadtarchiv Dessau-Roßlau
- Stadt Dessau-Roßlau
- Stadtmarketinggesellschaft Dessau-Roßlau mbH
- Förderverein Technikmuseum „Hugo Junkers“ Dessau e. V.
- Tierpark Dessau
- Burg Giebichenstein Kunst-hochschule Halle

Veranstaltungsorte Jubiläum

Bauhausgebäude ❶

- Gropiusallee 38
- Öffnungszeiten: März–Okt: Mo–So 10–17 Uhr, Nov–Feb: Di–So 10–17 Uhr
 - Führungen Deutsch: März–Okt: Mo–So 11 Uhr, Nov–Feb: Di–So 11 Uhr
 - Führungen Englisch: März–Okt: Fr 12 Uhr
 - Parken: Am Bauhausgebäude gibt es einen großen Besucher*innen-Parkplatz inkl. Parkplätze für Menschen mit Behinderung.
 - Fahrradgarage: Die Fahrradgarage auf dem Gelände bietet Platz für 38 Fahrräder. Drei Schließfächer sind mit Steckdosen ausgestattet, zum Aufladen von E-Bike-Akkus. Geöffnet März–Okt, 10–18 Uhr täglich

Bauhaus Museum Dessau ❷

- Mies-van-der-Rohe-Platz 1
- Öffnungszeiten: März–Okt: Di–So 10–18 Uhr, Nov–Feb: Di–So 10–17 Uhr
 - Führungen Deutsch: Mi/Fr/Sa 14 Uhr, Führungen Englisch: März–Okt: Fr 15:30 Uhr
 - Parken: In der Nähe des Museums können Sie auf dem ausgeschilderten öffentlichen Parkplatz parken (Zufahrt von der Friedrichstraße). Oder Sie nutzen das Parkhaus im Rathaus Center (geöffnet Mo–Sa 9:30–19 Uhr).

Ehemaliges Kaufhaus Zeeck ❸

- Kavalierstraße 72
- Öffnungszeiten: Di–So 10–18 Uhr (28.3.–27.9.26)
 - Parkplätze: Neben öffentlichen Parkmöglichkeiten können Sie das Parkhaus im Rathaus Center nutzen (geöffnet Mo–Sa 9:30–19 Uhr). Busse können unweit des ehemaligen Kaufhaus Zeeck am Anhaltischen Theater Dessau (Friedensplatz) parken oder an der Gropiusallee.

Historisches Arbeitsamt ❹

- August-Bebel-Platz 16
- Der Besuch des historischen Arbeitsamtes ist nur im Rahmen einer Führung (120 Min.) möglich. Sie führt vom Bauhaus Museum durch den Stadtpark zum historischen Arbeitsamt und von dort aus weiter über einige Stationen bis zum Kaufhaus Zeeck, wo sie in der Ausstellung endet. Treffpunkt: Kasse im Bauhaus Museum Dessau

Stahlhaus ⑩ in der Siedlung Dessau-Törten ⑨

Südstraße 5

- Besucher*innenzentrum: Konsumgebäude, Am Dreieck 1
- Öffnungszeiten: März–Okt: täglich 10–15 Uhr, Nov–Feb: geschlossen
- Führungen: Deutsch: März–Okt: täglich 15 Uhr
- Führungen Englisch: März–Okt: Freitags (Termine online)
- Bei der öffentlichen Führung entdecken Sie die Siedlung Dessau-Törten samt dem Stahlhaus, den Laubenganghäusern und dem Reihenhaushaus SieTö I.

Junkers-Lamellenhalle ⑤

Bootshaus der Junkers Paddelgemeinschaft Dessau, Leopoldshafen 4

Die Präsentation an der Lamellenhalle können Sie jederzeit sehen. Die Lamellenhalle selbst ist nur im Rahmen von Führungen zugänglich.

Kornhaus ④

Kornhausstraße 146

Veranstaltungsorte unserer Partner

Hochschule Anhalt ①

Dessau, Seminarplatz

Anhaltische Gemäldegalerie Dessau ②

Puschkinallee 100

Tierpark Dessau ③

Querallee 8

Landschaftspark Georgium ④

Anhaltisches Theater ⑤

Großes Haus, Friedensplatz 1a

Alte Schultheißbrauerei ⑥

Brauereistraße 1–2

Kunsthalle Dessau ⑦

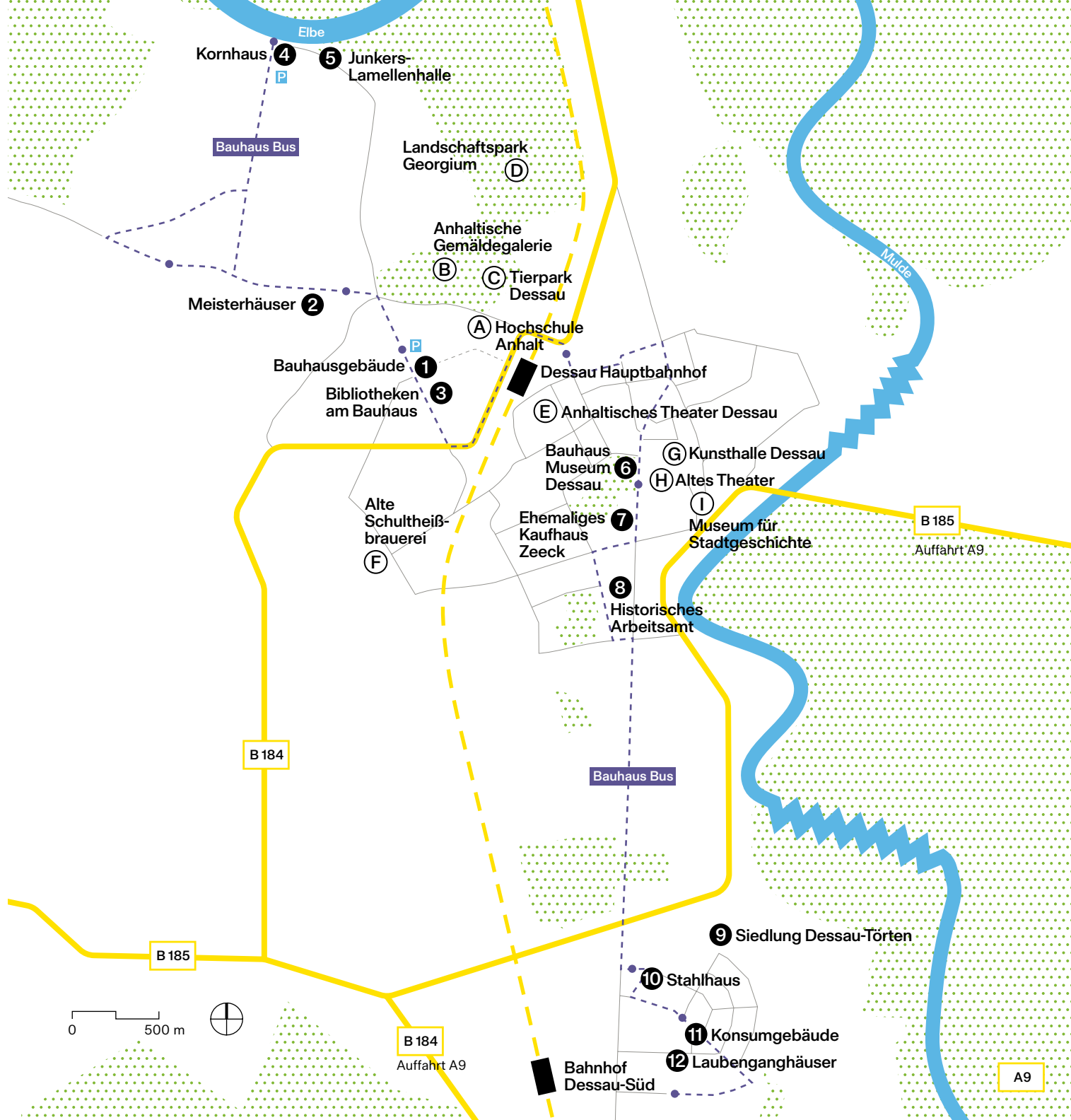
Anhaltischer Kunstverein e. V., Ratsgasse 5

Altes Theater ⑧

Lily-Herking-Platz 1

Museum für Stadtgeschichte ①

Schloßplatz 3a



Kornhaus 4
P

5 Junkers-Lamellenhalle

Bauhaus Bus

Landschaftspark Georgium (D)

Anhaltische Gemäldegalerie (B)

(C) Tierpark Dessau

Meisterhäuser 2

(A) Hochschule Anhalt

Bauhausgebäude 1
P

Bibliotheken am Bauhaus 3

Dessau Hauptbahnhof

(E) Anhaltisches Theater Dessau

Bauhaus Museum Dessau 6

(G) Kunsthalle Dessau

(H) Altes Theater

(I) Museum für Stadtgeschichte

Alte Schultheißbrauerei (F)

Ehemaliges Kaufhaus Zeck 7

8 Historisches Arbeitsamt

B 185

Auffahrt A9

B 184

Bauhaus Bus

B 185

9 Siedlung Dessau-Törten

10 Stahlhaus

11 Konsumgebäude

12 Laubenganghäuser

Bahnhof Dessau-Süd

B 184

Auffahrt A9

A9

0 500 m

